

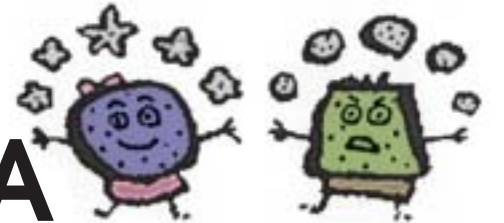
満足と満足をつなぐ、私たちの石文化だより

編集 / 「いよせき倶楽部」編集部



倶楽部

C&A
Communication & Answer



第190号

いよせき株式会社 〒93-0003 愛媛県西条市西ひうち3-21 Tel. 0897-55-14 14 Fax. 0897-56-145 4 E-mail: info@iyoseki.co.jp

石のこれから



中国の名石 AG-213



ここ最近新規のお墓の減少が四国全体的に広まってきています。そんな中で現在少しずつ受注が伸びている石種がAG-213です。

産地は湖南省で月160~180m³産出されている原石です。特に大島石の目合い、色合いに良く似ています。四国で外柵、墓石と使用されています。

特徴は変色が無く水はけが良く、安定して角材、長尺が供給できます。大島石が良く販売されている地域はぜひとも1度使用されてみてはと思います。

詳しくはいよせきの担当者まで宜しくお願いいたします。

[木村敏広]

新製品

AG-98 蓋付角型物置台 - T型小
11.5 x 8.5 x H7.5(寸)



通常在庫<13x10x10(寸)>より小さいため、狭い墓地に置くことができます。

[佐藤美智子]

石のこころ 高知

「物語・伝説における石」

石は生物ではありません。また、木などに比べ、硬いという性質から変化の少ないものと捉えられます。しかしながら、物語において石は、夜泣き石のように泣いたり、子を産んだり、成長したりと様々な面を持っています。君が代の中にも、「さざれいしのいわおとなりて」(さざれ石が大きな岩となって)と石が成長する様が描かれています。また、神話のメデューサに見られるように、人が石になったという物語も数多く伝わっています。このほか、特殊な性質を持つ石(主に宝石)には神秘的な解釈が付きまとい、近代の例に於いてもホープダイヤモンドのように伝説に彩られた「石」も存在するが、その一方で殺生石のように有害なガスの噴出するところにある石(岩)が「妖怪の祟り」などの伝承を生んだりもしています。

[折本隼太]



Trend-watch 徳島

トレンド ウォッチ

「お墓参りの意味」

先日、石材産業協会年次大会「お墓100年プロジェクト」のセミナーに参加させていただきました。その中で石文化研究所 小島所長より、今まで墓参の意味を考える必要がなかったのは何故でしょうか?というお話がありました。今まではおじいさん・おばあさん・お寺さんが先祖供養しないといけなよと教えていましたが、今では家庭で教える事が激減しお寺さんは納骨堂を建てるようになったそうです。また、戦後、高度成長・墓石ブームが起こり墓参の意味を伝えてこなかったツケが今きているそうです。今後石屋さんを100年続けるためには、日本人は何故お墓を建てるのか?お墓参りをするのか?これに私たちが的確に答えられなければならない、お施主様を原点(やっぱり石のお墓でない)に帰さないといけなよと。まずは、ご家族揃ってお墓参りにいきましょ。

[佐藤美智子]



石の豆知識 『誕生石の起源』

1年の12カ月に特定の宝石を配し、自分の生まれた月の宝石を身に着けるといって誕生石の習慣は現在では広く浸透しています。誕生石の起源は聖書の時代にまで遡る。聖書には宝石について関心を寄せ、特別視していたことが伺えます。旧約聖書の「出エジプト記」には、モーゼの兄大祭司アロンが身に付ける胸当てに飾られる12個の宝石が主によって仰せられたと書かれています。また、新約聖書の「ヨハネ黙示録」では、最後の審判の後に現れる新しい世界の都「新エルサレム」の城壁の土台石は12個の宝石で飾られていたと記載されています。

折本隼太

永遠の念い

社長白木の



西条市駅前の四国鉄道記念館周りの水路に、水太鼓石といわれる石彫モニュメントが設置されました。NPO法人うちぬき21の10周年を記念して開催されました石彫公開制作の招待作家、岩崎幸之助氏の制作によるものです。石にはいくつかの穴が開いており、その穴を叩くと水と空気が共鳴して、太鼓のように音が出ます。水の都西条、だんじり祭り西条にふさわしいモニュメントとして設置されました。是非とも一度西条を訪れて叩いてみてください。

2010年9月1日

白木秀典



お知らせ

Information

ひうち工場ではお客様の施工のお手伝いとして、現場追加彫り、現場据付工事を行っています。またお墓のリフォーム磨き直しの仕事が増えています。お気軽に担当営業までお問い合わせください。

「小谷健一」

お客様の声

「レジファルトは色々な種石があるからお客様の色にあわせる事が出来て助かりました(丁建設様)」